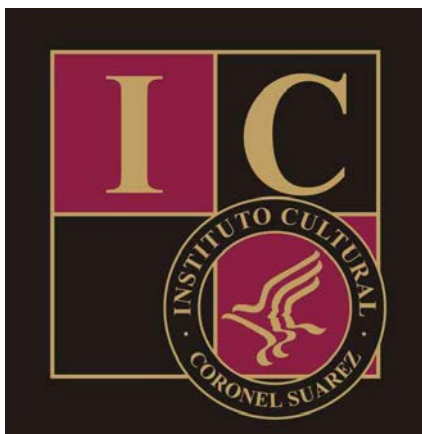


MUNICIPALIDAD DE CORONEL SUÁREZ
SECRETARÍA DE GOBIERNO



INSTITUTO CULTURAL
CENTRO DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS "OSCAR OMAR CIANCIO"

JULIA ELENA COLOMBO

CORONEL SUÁREZ
MANZANA FUNDACIONAL

ESCUELA N° 1
"DOMINGO F. SARMIENTO"

ESCUELA “DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO”

Con planillas del año 1886 queda acreditada la fundación de la Escuela N° 2 de Coronel Suárez en el cuartel de Arroyo Corto, en la categoría rural mixta infantil. El propietario de la casa donde funcionaba era Arturo Vetrí. Había comenzado con 1º y 2º grado y 45 alumnos.

A cargo de la Dirección se encontraba la señora Carlota C. de Sangalli. Sus ayudantes eran: Celina de Camerano y Enriqueta Sartori, desempeñándose como Inspector el señor Bautista Riga.

En 1890 se trasladó a la propiedad de los hermanos Peláez. En ese momento tenía tres grados y 75 alumnos.

En 1891 funcionó en el inmueble del señor José Casanova. Su dirección era ejercida por la señora María de las Mercedes Otero y Álvarez.

Dos años más tarde se trasladó a la propiedad del señor Francisco Buceta, ubicada frente a la plaza principal, calle sin nombre. En dicho año fue preceptora la señora Martina Tino y luego Ana Olmo.

En el año 1895 se trasladó a la propiedad del señor Echaniz y más tarde al local del señor Marcelo Bustamante.

En agosto de 1899 adoptó la categoría de urbana, funcionando en la calle Rivadavia entre Casey y Belgrano, en una finca perteneciente al señor Guillermo Burckardt.

De allí a la casa del señor Reynoso en la calle Rivadavia entre Belgrano y Casey.

El 6 de agosto de 1900 se designó como maestra a Ana Dupuy, quien se hizo cargo del primer grado.

Al año siguiente lo encontramos en la calle Mitre, entre Alsina y Sarmiento, en el local de la sociedad española. Y meses más tarde, en septiembre, en la propiedad de Francisco Valea, ubicada en Casey entre Alsina y Sarmiento.

En 1902 en la calle Mitre entre Brandsen y Villegas, en una propiedad de Romualdo Sánchez.

El constante deambular de la escuela por distintas instituciones determinó el inicio de una gestión ante la Dirección General de Escuelas. Así, el 18 de agosto del año siguiente, el H.C.D. autorizó al Intendente Municipal, Don Luis Conturbi, la construcción del edificio, gastando para ello lo necesario. La obra fue adjudicada al constructor Luis Bevacqua.



Como dice nuestro “**ÁLBUM DEL CENTENARIO**” la escuela es uno de los mejores edificios de educación de la provincia, constituyendo el orgullo de los vecinos de Coronel Suárez.

“Construida teniendo en cuenta los últimos adelantos de la ciencia en materia de edificios escolares, reúne además todas las condiciones de higiene y comodidad, siendo tal su amplitud que puede dar cabida a 600 niños.”

“Su conjunto ofrece el más agradable golpe de vista destacándose la simetría de sus tres cuerpos altos como así mismo la seriedad de su estilo.”

“Coronel Suárez ha logrado a través de las activas y tenaces gestiones del señor Sixto Rodríguez tener tan soberbio edificio escolar, pues de no haber mediado esas circunstancias aún nuestras escuelas estarían ubicadas en casas particulares sin ninguna condición para servir a ese fin.”

“Teniendo pendiente la comuna una deuda con la Dirección General de Escuelas, proveniente del 5% de las rentas que a ella le corresponden, consiguió que construyera de su propio pecunio dicha escuela.”

FUENTE: “ÁLBUM DEL CENTENARIO DE 1910”

En 1904 la escuela funcionó en casa de quien fuera Miles Pasman. Su Directora fue la señora Mercedes Bustamante de Mayer, quien continuó en el cargo hasta el 31 de marzo de 1906, en que cesó por razones de salud.

Desde dos años antes la escuela se desempeñaba como de categoría mixta infantil con una matrícula que ascendía a 162 alumnos.

El 1º de abril de 1906 el Consejo Escolar pasó a ocupar la propiedad que la Municipalidad le construyera.

Mientras tanto, la dirección de la escuela era ejercida por la señora Ana Aranguren de Carell.

En 1905 la escuela contaba con seis ambientes, agregándose ese mismo año uno más. Su matrícula era de 436 alumnos. Entre sus docentes y preceptoras podemos contar a María Dolores Ferrari, Asunción Conturbi, Teresa Castilla, María de las Mercedes Cerdeña, Elena Ferrari, Cesira y Petronila Bondonno y Carolina Garibaldi, quien fuera directora en 1908. Fue secundada por Máxima Moline, Leontina Joamny, Clementina y María Galán.

En 1909 el personal se incrementa con la incorporación de Gabriela Altilio. Además, el edificio se había ampliado, ya que contaba con once ambientes. El Inspector era el periodista Leonardo Napolitano. Ese año la escuela fue visitada por personal diplomático de Rusia: su Encargado de Negocios y el Vicecónsul.

Al año siguiente fue visitada por Lucas Aguirre Garay, siendo su matrícula de 563 inscriptos. El 6 de abril de 1910 se aprobó la escrituración a favor de la Dirección General de Escuelas. La valuación ascendió a \$97.101,67.- (lo construido) y \$25.000,00.- el terreno, lo que hacía un total de \$122.101,67.- en moneda nacional.

El edificio fue realizado por la Municipalidad de Coronel Suárez, si bien es cierto que al transferirse a la Dirección General de Escuelas ésta aportó \$50.000,00.- aproximadamente.

En 1911 la matrícula es de 599 alumnos, distribuidos en cuatro grados. Celestino Garrós y Julio Macías del Consejo Escolar visitaron la escuela.

Al año siguiente se construyó un nuevo ambiente. Como maestras se desempeñaron entre otras: Clara Maturana, Ema Bove, Clara Jouamny, María y Paulina Zucchi y María Isabel Garibaldi.

A fines de 1913 continuaba en la dirección la señora Carolina Garibaldi de Horn. Entre las docentes podemos encontrar a Dora Villar, Teresa de Rosa y Esilda Sanguinetti.

Ese año la escuela es visitada por el Intendente Municipal Lorenzo Olsina.

En 1921 estuvo cerrada como consecuencia de una epidemia de gripe.

Once años más tarde fue implantado el periodismo escolar con la revista "ECOS DEL AULA".

En el año 1935 se implantó la copa de leche y dos años más tarde se inauguró el mástil de la escuela, ubicado en el patio de varones, donde se recitaba la Oración de la Bandera y el voto cívico.

En 1917 se produjo el cambio de número de las escuelas y se otorgó el número 1 a la escuela céntrica. La otra escuela pasó a ser rural, funcionando en el sector de quintas.

El 31 de mayo de 1942 nació la Asociación Cooperadora, siendo su presidente el Dr. Pablo Brighenti

En 1944 se implantó el método global en primer grado. La educación espiritual y artística siempre tuvo importancia. En ese año nació el Coro Sarmiento y el Teatro de Títeres Bambi.

Los directores del Coro fueron los docentes de sexto grado Victoria Bedouret, Juan Villalba y Juan Pueysegur, además de la cooperación de la eficiente directora de música Elsa Raniolo.

El Teatro de Títeres fue dirigido y preparado por Susana López de Rígoli, secundada por Felisa Guerrero de Cortalezzi y Celestina M. de Notti. Este grupo brindaba a los niños la posibilidad de desarrollarse en las áreas donde tenían mayores aptitudes.

El 30 de noviembre de 1944 tuvo lugar el bautismo de la escuela, ceremonia oficiada por el entonces párroco de Coronel Suárez, Padre Bautista Lacunza, imponiéndose el nombre de **“DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO”**.

Los padrinos fueron el Dr. Juan Harriott, acompañado de su esposa Lola y el señor Manuel Palenzona, acompañado de su esposa Lucía.

En esta oportunidad se impusieron nombres de héroes a los salones, honrando de esta manera su memoria. Ellos fueron:

AULA N° 1

General Don José de San Martín

AULA N° 2

Bernardino Rivadavia

AULA N° 3

Mariano Moreno

AULA N° 4

Bartolomé Mitre

AULA N° 5

Juan Martín de Güemes

AULA N° 6

Justo José de Urquiza

AULA N° 7

Manuel Estrada

AULA N° 8

Domingo Faustino Sarmiento

AULA N° 9

Manuel Belgrano

AULA N° 10

José Hernández

Luego de la ceremonia, todos los presentes firmaron un diploma que hoy se encuentra en la escuela como recuerdo de este evento, sirviéndose en otra de las dependencias un lunch.

En 1945, comenzaron a funcionar las Escuelas Scout y Nocturna. Esta última, en 1950, como Escuela Vespertina. Al año siguiente se incorporó la Escuela Vocacional que ocupó la casa-habitación.

En la actualidad la escuela posee una matrícula de 332 alumnos. Funcionan los grados primero a sexto en ambos turnos, contando con quince secciones.

Son sus autoridades:

GRISELDA VALENCIA

MARÍA EMILIA PELLEGRINI

CARMEN CHRISTIANI

COMISIÓN DIRECTIVA DE LA COOPERADORA

PRESIDENTE: VERÓNICA MAYER RATTEGAN

REMODELACIÓN DE LA ESCUELA SARMIENTO

FOTOS DEL DR. ALBERTO ANASAGASTI











BIBLIOGRAFÍA

- Actas de la Escuela Sarmiento N° 1 “Domingo Faustino Sarmiento!.
- Libro del Centenario.